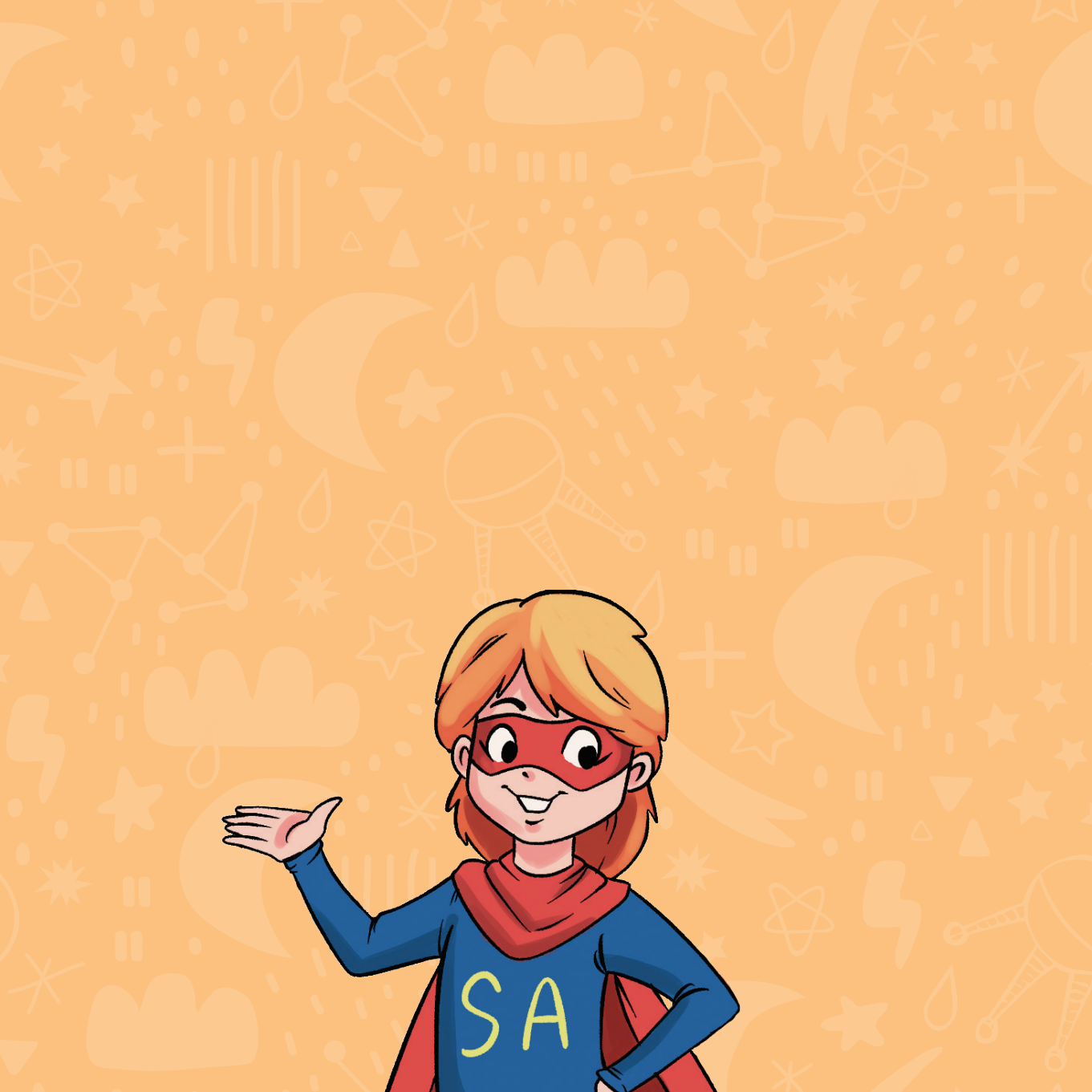


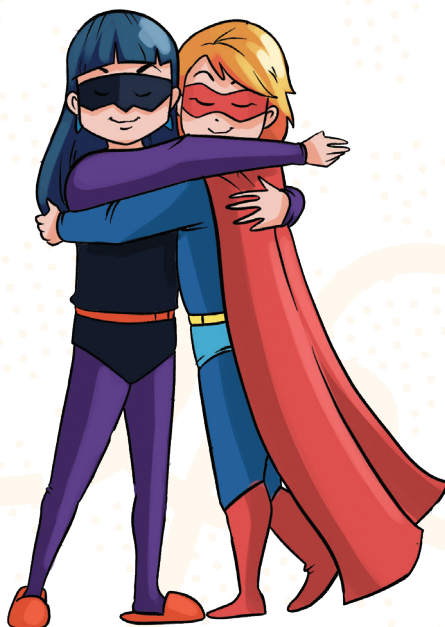
La orquesta





4

La orquesta



Inasistencia estaba en la cocina intentando tocar una flauta. Sopló y sopló, pero ¡hacía un ruido muy raro!

—¡Es tan difícil tocar bien un instrumento!

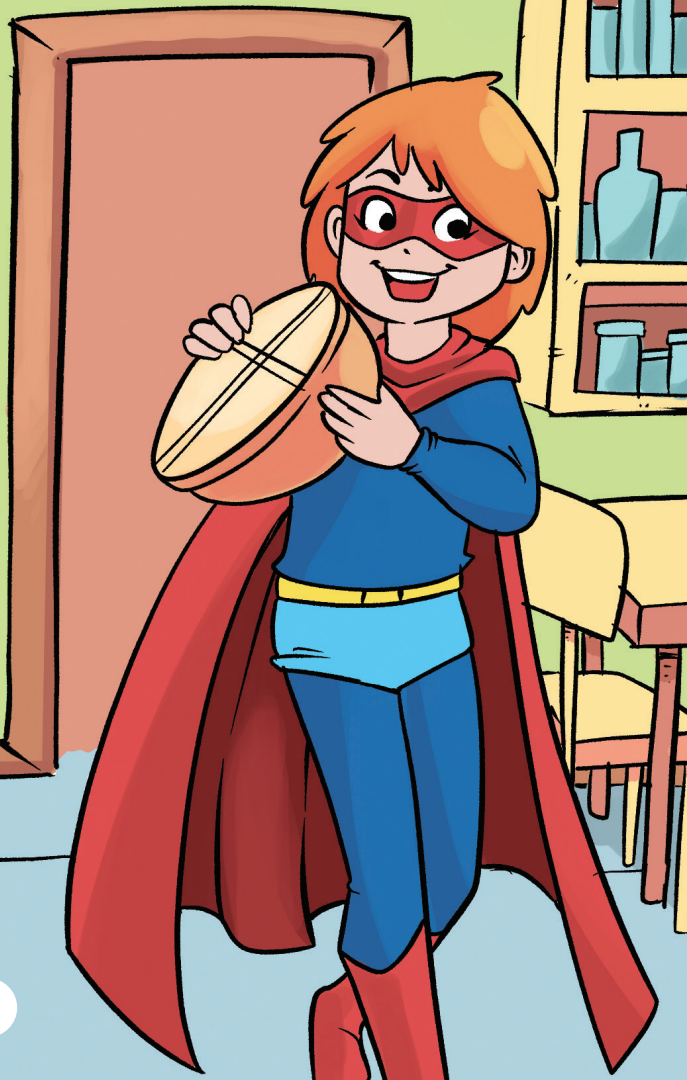
—dijo un poco apenada.

En ese momento, llegó **Súper Asistencia** y le dijo:

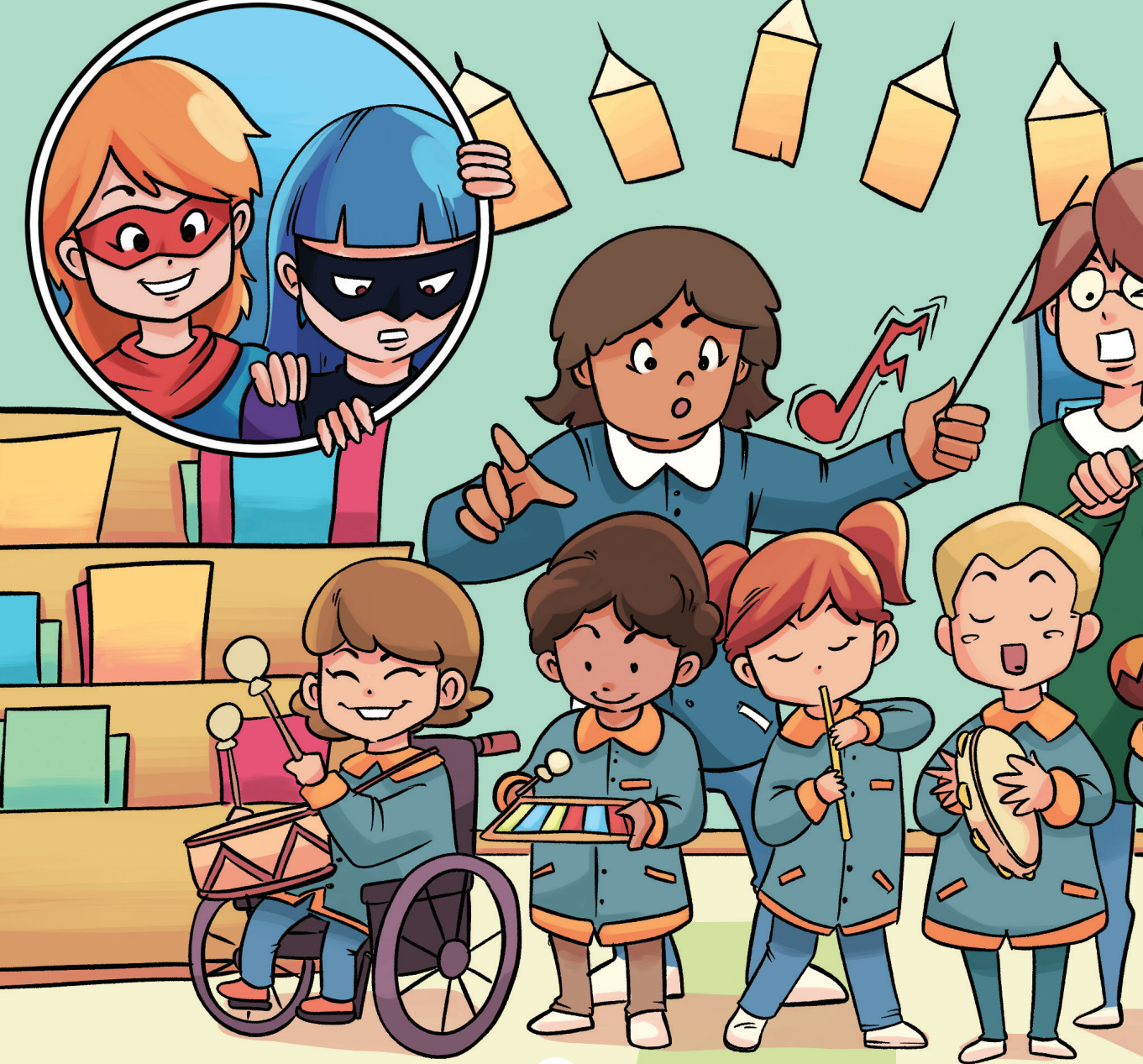
—¡Qué coincidencia! Hoy en clases tocamos instrumentos musicales. Mira este —dijo mostrando algo redondo en sus manos.

—¿Qué es? —preguntó **Inasistencia**.

—Es un kultrún, un instrumento mapuche. Se golpea así: *tuc-tuc, tuc-tuc* —explicó **Súper Asistencia**, mientras lo tocaba suavemente.







Súper Asistencia le contó a su amiga:

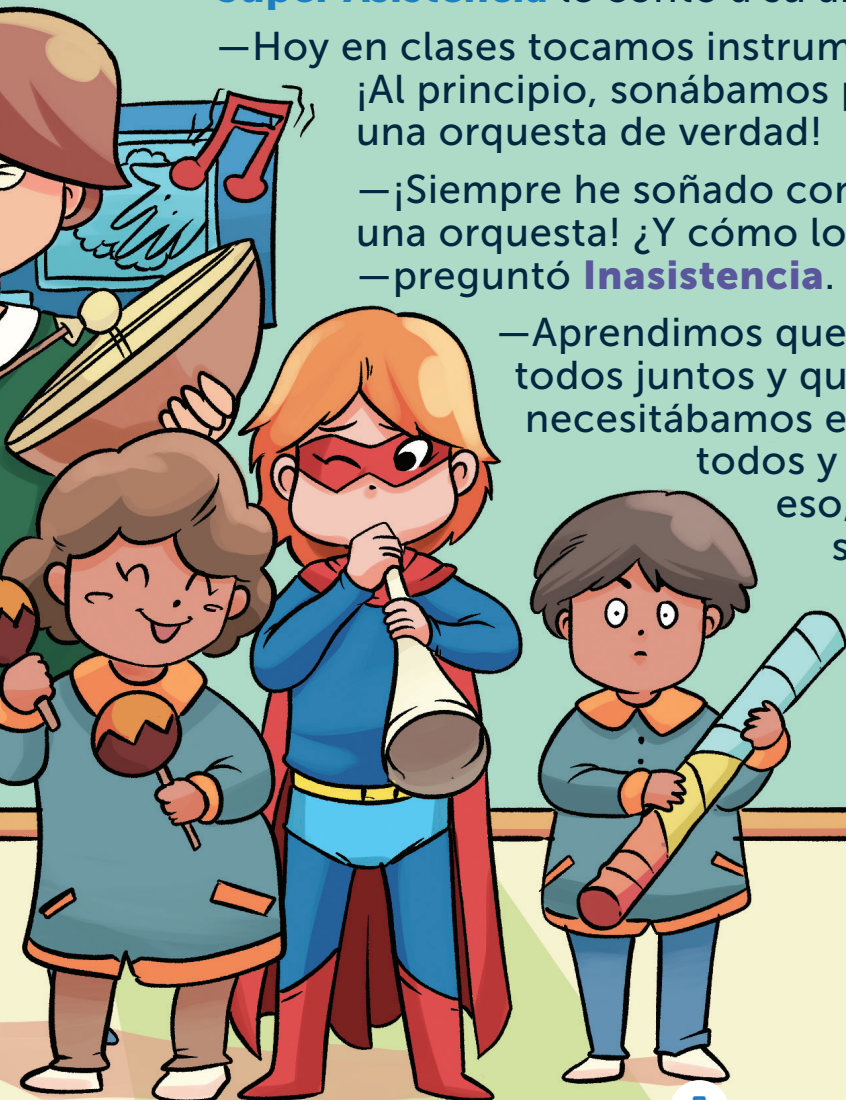
—Hoy en clases tocamos instrumentos.

¡Al principio, sonábamos pésimo, no como una orquesta de verdad!

—¡Siempre he soñado con ser parte de una orquesta! ¿Y cómo lo lograron?

—preguntó **Inasistencia**.

—Aprendimos que, para tocar todos juntos y que sonara bien, necesitábamos escucharnos entre todos y todas. Gracias a eso, logramos que sonara maravilloso, como una sola orquesta
—explicó **Súper Asistencia** con una gran sonrisa.



Inasistencia soplabla la flauta, pero seguía sonando muy extraño.

—¡Sigue intentando! —dijo **Súper Asistencia**, animándola.

Inasistencia, emocionada, comenzó a bailar mientras practicaba una y otra vez, hasta que de repente...



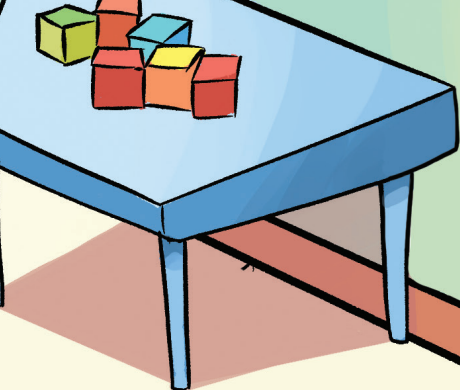
—¡Lo logré! —dijo **Inasistencia** dichosa.

Como había tocado una linda melodía, **Inasistencia** sonrió y dijo:

—No necesito ir a clases, porque practicando en casa también aprendo.







Súper Asistencia le respondió:

—Puedo enseñarte algunas cosas,
pero en clases también hicimos
kultrunes con materiales reciclados.
Todos elaboramos un instrumento.
Aprendimos a compartir y trabajar
en equipo.

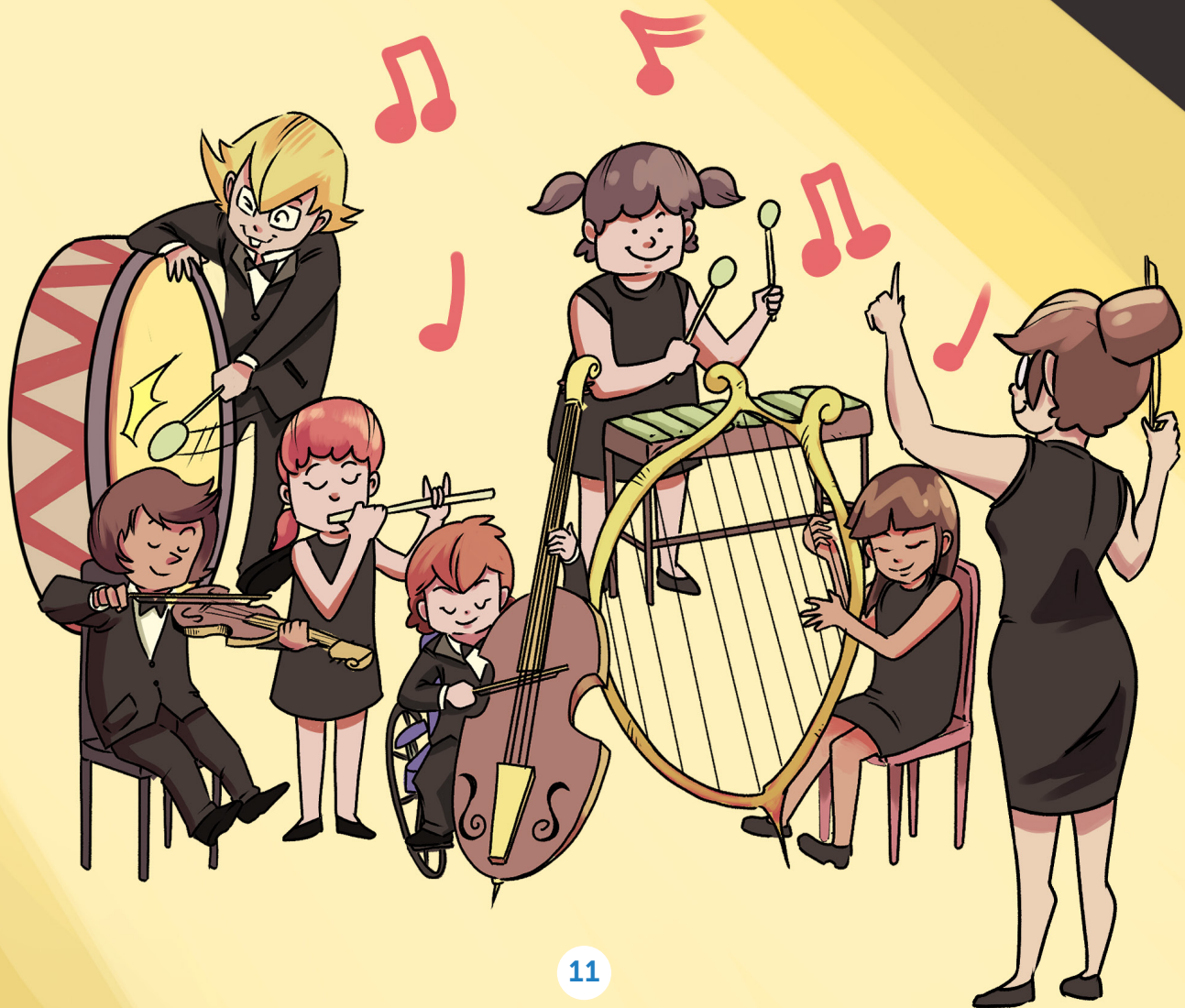


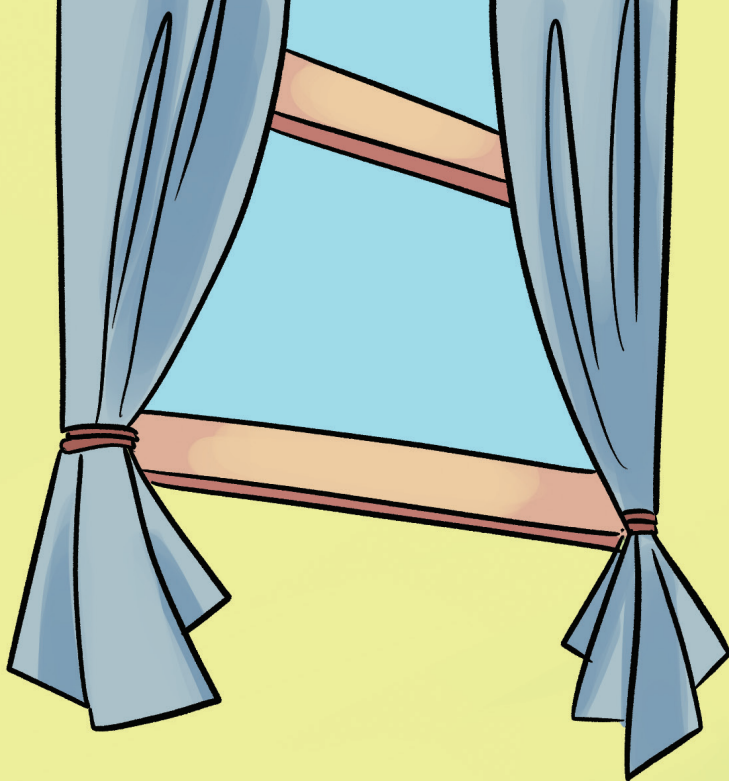
Súper Asistencia continuó:

—Al trabajar como equipo, logramos sonar como una verdadera orquesta.

Mientras la escuchaba, a Inasistencia se le ocurrió una gran idea.



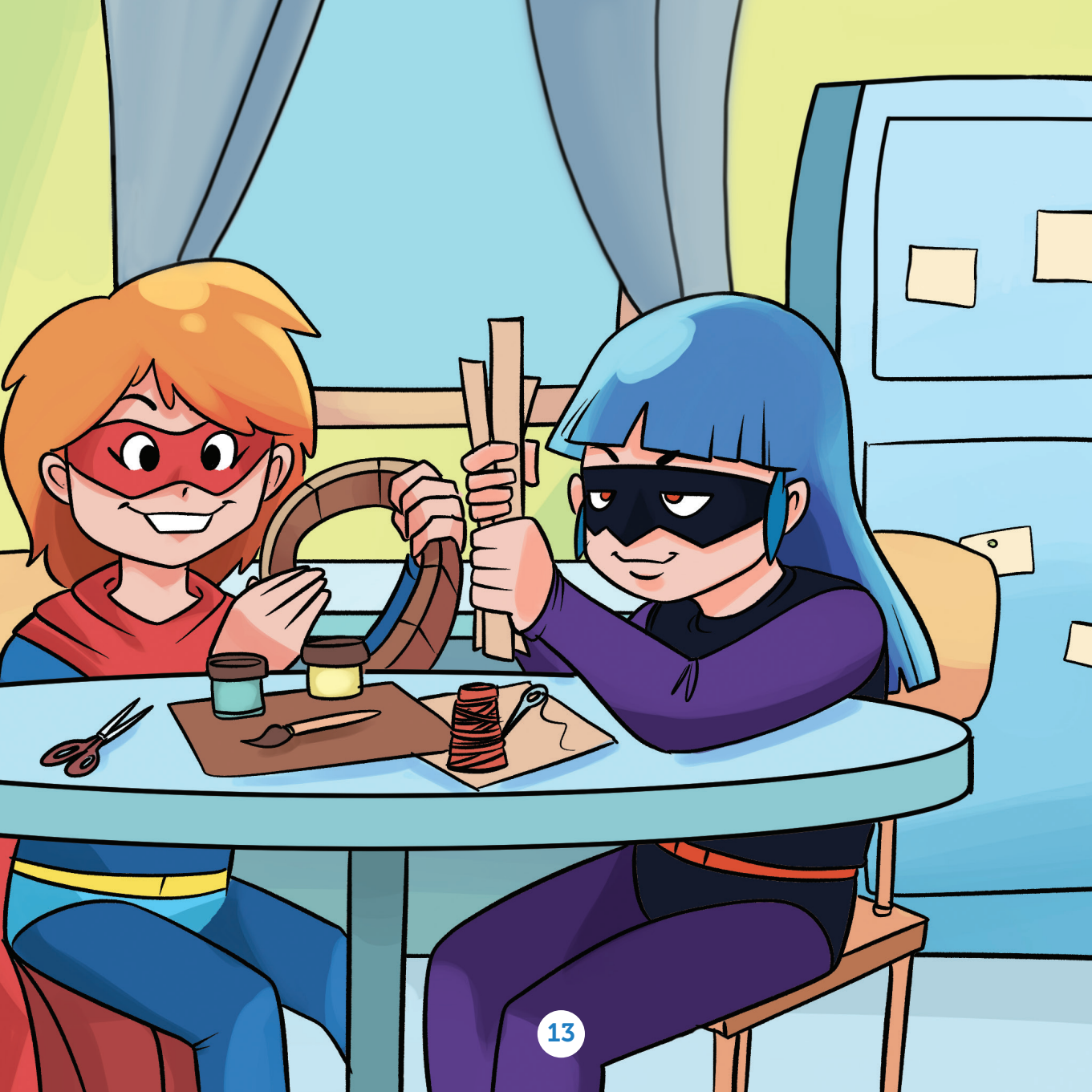




Inasistencia trajo materiales reciclados, se sentaron en la mesa de la cocina a trabajar y dijo:
—Hagamos un kultrún. No tenemos todo como en la escuela, pero podemos intentarlo.

Las dos trabajaron juntas, tarareando una canción:

—Un secreto te voy a contar... no basta mirar, no basta escuchar, si quieres crecer... ***En el jardín y en la escuela ¡hay que estar para aprender!***



¿CÓMO APLICAMOS LOS CONTENIDOS DE ESTA COLECCIÓN?



Familia o equipo educativo, como una forma de sacar el máximo provecho a este libro, les sugerimos que realicen las siguientes actividades:

- 1 Creen un afiche, carta o invitación para motivar a Inasistencia a ir a clases.
- 2 Inventen un saludo entretenido o una frase de motivación de la asistencia para iniciar el día con entusiasmo.
- 3 Construyan instrumentos musicales con material de reciclaje y utilícenlos para acompañar el canto de saludo o frase que crearon previamente.

TÍTULOS DE LA COLECCIÓN



- * Fundación Educacional Oportunidad
- * Yanira Alée
- * Claudia Carnot
- * Yali Horta
- * Natalia Cabezas

* Ilustrador: Alexis Vivallo
Inscripción: 2024-A2658

Segunda edición 2025

Versión literaria basada en guiones de cápsulas animadas **Súper Asistencia** a cargo de **Editorial Recrea**.

Edición, corrección y diseño de **Editorial Recrea**.

Av. Francisco Bilbao 2888
Providencia - Santiago de Chile
Teléfonos: 56224746486 - 56224747006

Reservados todos los derechos para todos los países.
Prohibida su reproducción total o parcial
Impreso en Chile



¡Hay que estar para aprender!

En esta serie encontrarás a **Súper Asistencia** tratando de convencer a su amiga **Inasistencia** de que lo que se aprende cada día en el jardín y en la escuela es una oportunidad imperdible.

Explora el mundo de las palabras, los números, las emociones, la naturaleza y la música mediante la lectura de esta serie. También te invitamos a reflexionar sobre la importancia de asistir a clases con las actividades que cada libro ofrece.

